

2022 „Monsieur Claude und seine Töchter -Teil 2“
Schloßpark Theater Berlin, Regie: P. Tiedemann
„Vätertage“ Dreh für die ARD / Degeto Regie: Tomy Wigand
Synchronsprecherin für Arena Synchron, Antares, Interopa, RRP, u.m.

2021 Synchronschauspiel, Fortbildung bei YELLOW DUBMARINE
Abschluss Fortbildung „Leiterin für therapeutischen Tanz“ DGT

2020 Lehrtätigkeit an der Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ Berlin
„Karriere Tools“ an der ISFF
„minus drei“ Kurzfilm, Produktion KruFilm

seit 2017 Sprecherin für Hörspiel und Rundfunk verschiedene Sender z.B.
„Wer hat Lukas gebissen“ und „Brüder“ Deutschlandfunk Kultur, Echtzeit,
Regie: Sebastian Hocke

2017- 2009 Ensemblemitglied Staatsschauspiel Dresden

| Stück | Rolle | Regie |
|---------------------------------|--|----------------------|
| Amphitryon | Charis | Wolfgang Engel |
| Terror | Zeugin | Burghard Klaußner |
| Reckless- Das goldene Garn | Dunkle Fee / Kräuterhexe | Sandra Strunz |
| Maß für Maß | Isabella | Tilman Köhler |
| Bernada Albas Haus | Amelia | Andreas Kriegenburg |
| Mein deutsches dt. Land | Kommissarin Stotzner/ Lehrerin / Polizistin | Tilman Köhler |
| Drei Schwestern | Olga | Tilman Köhler |
| Arturo Ui | Betty Dullfeet / Dock Daisy | Tilman Köhler |
| Die letzten Tage der Menschheit | verschiedene | Wolfgang Engel |
| Der geteilte Himmel | Rita | Tilman Köhler |
| Supergute Tage | Siobhan | Jan Gehler |
| Hedda Gabler | Hedda Gabler | Tilman Köhler |
| Reineke Fuchs | Füchsin / Kater | Susanne Lietzow |
| Einsame Menschen | Anna Mahr | Julia Hölscher |
| Woyzeck | Marie | Sandra Strunz |
| Die Firma dankt | Mayumie | Susanne Lietzow |
| König Ödipus | Chor | Tilman Köhler |
| Der Turm | Josta | Wolfgang Engel |
| Der Kirschgarten | Warja | Tilman Köhler |
| Leonie und Lena | Gouvernante | Sabine auf der Heide |

- 2016-2012** Lehrtätigkeit an der Felix Mendelsohn Bartholdy Hochschule Leipzig
im Bereich Schauspiel
- 2009-2005** Ensemblemitglied Deutsches Nationaltheater Weimar
(z.B. Elsa, in „Der Drache“, R.Tilmann Köhler / Julie in „Fräulein Julie“
R.Matthias Reichwald / Prinzessin in „Torquato Tasso“ R. Claudia Meyer/
Irene in „Krankheit der Jugend“ R. Tilmann Köhler *eingeladen zum Berliner
Theatertreffen 2007* / Prothoe in „Penthesilea“ R. Tilmann Köhler)
- 2008** Theaterprojekt in Sao Paulo über das Goethe Institut Sao Paulo in
Zusammenarbeit mit dem Maxim Gorki Theater Berlin
- 2009-2005** verschiedene Rollen bei Film und Fernsehen
2009 „Familie Dr. Kleist“, ZDF, Regie: Richard Engel
2008 „Schloß Einstein“, ARD/Kika, Regie Matthias Zirzow
2008 „Werther“, ZDF/arte, Regie Uwe Jason
2008 „Verrückt nach Emma“, ZDF, Regie :Ulrich Renner
2007 „An die Grenze“, ZDF, Regie: Urs Egger
2007 „Die Feder“, Bauhaus Uni Weimar, Regie: Christian Bach
2007 „nebenan“, Diplomfilm Bauhaus Uni Weimar, Regie: Wolfgang Bauer
2005 „Der fremde im Spiegel“, Reinhardt Günzler Produktion, R.: R. Günzler
- 2005-2001** Hochschulstudium im Fach Schauspiel
Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch Berlin“
Abschluss Diplom, juhu!
- 2001-1999** Hochschulstudium der der Friedrich Alexander Universität Erlangen
Fächer: Theaterwissenschaften, Kunstgeschichte, Soziologie (Magister)
Abschluss: Zwischenprüfung
- 1998** Abitur am Rückert Gymnasium Berlin Schöneberg
- 1978** Geburt, Urban-Krankenhaus Berlin Kreuzberg